

**Harmonogram produkcji szkolnych filmów dokumentalnych i animowanych
w roku akademickim 2020/2021**

REZYSERIA FILMOWA I TELEWIZYJNA							
rok studiów	ilość osób*	formuła	opiekunowie	okres zdjęciowy	eWniosek w ZPFS	prawa autorskie	zakończenie produkcji i archiwizacja
I	11	film dokumentalny	Grażyna Kędzielańska, Maria Zmarz-Koczanowicz, Sławomir Kalwinek, Martin Rath	10.12.2020 - 30.06.2021	14 dni przed terminem	prawa niekomercyjne	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
II	12	film dokumentalny	Maciej Drygas, Jacek Petrycki, Marta Prus	10.12.2020 - 30.06.2021	14 dni przed terminem	prawa niekomercyjne	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
V	9 aktualni i 5 zaległych	film dokumentalny	Jacek Bławut, Mirosław Dembiński	10.12.2020 - 31.10.2021	14 dni przed terminem	pełne prawa	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
SZTUKA OPERATORSKA							
III	10	film dokumentalny	Wojciech Staroń	10.12.2020-31.08.2021	14 dni przed terminem	prawa niekomercyjne	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
FILM ANIMOWANY I EFEKTY SPECJALNE							
I	10	film animowany	J. Rokosz, as. K. Zamarło	10.12.2020-31.08.2021	7 dni przed terminem	prawa niekomercyjne	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
II	10	film animowany	Marek Skrobecki, Aleksandra Chrapowicka, as. Agata Gorządek	10.12.2020-31.08.2021	7 dni przed terminem	prawa niekomercyjne	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
III	11	film animowany	P. Dumala, as. P. Milczarek	10.12.2020-31.08.2021	7 dni przed terminem	prawa niekomercyjne	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
IV	11	film animowany	Mariusz Wilczyński, Joanna Jasińska-Koronkiewicz	10.12.2020-31.08.2021	7 dni przed terminem	prawa niekomercyjne	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
V	16	film animowany	wg wyboru studenta	10.12.2020-31.08.2021	7 dni przed terminem	prawa niekomercyjne	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego

REKTOR

 dr hab. Milenia Fiedler

**Harmonogram postprodukcji szkolnych filmów dokumentalnych i animowanych
w roku akademickim 2020/2021**

REZYSERIA FILMOWA I TELEWIZYJNA							
rok studiów	ilość osób*	formuła	opiekunowie	okres zdjęciowy	montaż obrazu	montaż dźwięku	zakończenie produkcji i archiwizacja
I	11	film dokumentalny	Grażyna Kędzielawska, Maria Zmarz-Koczanowicz, Sławomir Kalwinek, Martin Rath	10.12.2020-30.06.2021	18.01-15.07.2021	2 tyg. przed egzaminem	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
II	12	film dokumentalny	Maciej Drygas, Jacek Petrycki, Marta Prus	10.12.2020-30.06.2021	15.12.2020-15.07.2021	2 tyg. przed egzaminem	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
V	9 aktualni i 5 zaległych	film dokumentalny	Jacek Bławut, Mirosław Dembiński	10.12.2020-31.10.2021	01.01-15.11.2021	miesiąc przed egzaminem	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
SZTUKA OPERATORSKA							
III	10	film dokumentalny	Wojciech Staroń	10.12.2020-31.08.2021	01.01-15.10.2021	nie dotyczy	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
FILM ANIMOWANY I EFEKTY SPECJALNE							
I	10	film animowany	J. Rokosz, as. K. Zamarło	10.12.2020-31.08.2021	29.06-10.09.2021	miesiąc przed egzaminem	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
II	10	film animowany	Marek Skrobecki, Aleksandra Chrapowicka, as. Agata Gorządek	10.12.2020-31.08.2021	29.06-10.09.2021	miesiąc przed egzaminem	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
III	11	film animowany	P. Dumata, as. P. Miłczarek	10.12.2020-31.08.2021	29.06-10.09.2021	miesiąc przed egzaminem	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
IV	11	film animowany	Mariusz Wilczyński, Joanna Jasińska-Koronkiewicz	10.12.2020-31.08.2021	29.06-10.09.2021	miesiąc przed egzaminem	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego
V	16	film animowany	wg wyboru studenta	10.12.2020-31.08.2021	29.06-10.09.2021	miesiąc przed egzaminem	6 miesięcy od daty egzaminu promocyjnego

REKTOR
M. Fiedler
dr hab. Milenia Fiedler